



headquARTers

Kunst in het hart van de business



KATOEN NATIE



Kunst in een schitterend kader

Wilt u kunst beleven in een sprankelend kader van poëtische architectuur? HeadquARTers is gevestigd in Katoen Natie, een realisatie van het magische duo Robbrecht en Daem.

Vier negentiende-eeuwse magazijnen, twee art-nouveahuizen en een nieuwbouw wisten Robbrecht en Daem harmonieus te integreren in een origineel en functioneel geheel: het headquARTer.



U ontdekt er hoe oude rode bakstenen en houten magazinalgewelven dialogeren met beton, modern glas en staalstructuren. U baadt er in een zee van licht en ruimtelijkheid.

Kunst in volle bedrijf



HeadquARTers is het hoofdkwartier van de internationale groep Katoen Natie. Dit wereldwijd opererend concern is Vlaams en verankerd in Antwerpen. Het kloppend hart is in de Van Aerdtstraat in de gebouwen "headquARTers".

In dit gebouwencomplex wordt de harmonie tot stand gebracht tussen ondernemerschap, beslissingscentrum, architectuur, kunst, bedrijfs-cultuur en -geschiedenis. Kunst en architectuur krijgen een sterke verbondenheid met de hedendaagse leefwereld van het zakendoen. Vóór musea werden uitgevonden was kunst een onderdeel van het dagelijks leven: ze was geïntegreerd in kerken, burgerwoningen, justitiepaleizen, stadhuizen, je vond haar langs wegen en paden, in paleizen en kastelen, op kerkhoven.



In HeadquARTers maken kunst, architectuur, cultuur en traditie deel uit van het dagelijkse leven.

HeadquARTers is een fascinerende belevenis. Een ontmoeting met het operationeel commandocentrum van de logistieke groep Katoen Natie. Daar waar de strategie van een internationaal concern wordt bepaald en de investeringen worden gepland, daar ontdekt u hoe ondernemerschap, bedrijfscultuur, kunst en architectuur harmonisch samenvloeien in een art of living and being.

Beleef het oude Egypte



Wist u dat één van 's werelds belangrijkste collecties weefsels en kunstvoorwerpen uit de laat Egyptische geschiedenis bewaard wordt in Antwerpen? Inderdaad, bij Katoen Natie.

Zoiets hebt u nog nooit gezien! Meesterlijk vervaardigde tunica's, mutsen en andere weefsels, juwelen en voorwerpen. Sommige weefsels al van 2000 v.C.

Verborgen



De meeste weefsels zijn ontstaan in de Romeinse, Byzantijnse en vroeg Islamitische periode. Ze werden ontdekt tijdens opgravingen in de necropolen van Egypte, zoals Antinoë en Akhmim. De collectie wordt nog verrijkt door Perzische weefsels en een aantal weefsels, aangetroffen langs de Zijderoute.

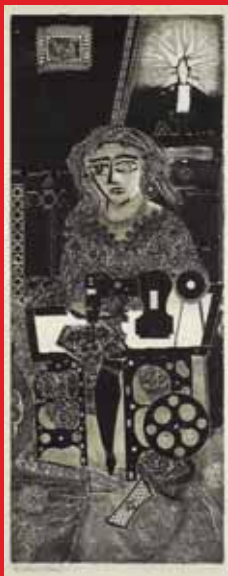


schatten, van

Exploreer ook de onbekende werelden

Na Woll ontstond in Europa de Cobra-beweging, waarbij de kunstenaar zijn inspiratie zocht in de onge-reptheid van primitieve culturen, volkskunst, tekeningen van kinderen en geestesgestoorden. In de kantoren van Katoen Natie vindt u een rijke Cobra-collectie met werken van de Belgen Pierre Alechinsky en Christian Dotremont, de Nederlanders Karel Appel, Corneille, Rooskens en Lucebert en de Denen Asger Jorn, Carl-Henning Pedersen en Egill Jacobsen.

U exploreert ook geheel onbekende werelden. Wij laten u graag kennismaken met moderne en hedendaagse kunstenaars uit Latijns-Amerika. De maatschappij kritische kunst uit Argentinië is sterk vertegenwoordigd, met werken van Antonio Berni, Pablo Suárez en Juan Carlos Distéfano. Ook Joaquín Torres-García, de beroemdste Uruguayaanse kunstenaar, mocht hier zeker niet ontbreken. Zijn werk presenteren wij samen met dat van zijn leerlingen, zoals Francisco Matto, José Gurvich, Juan Alpuj.



Ontmoet de meesters van vandaag

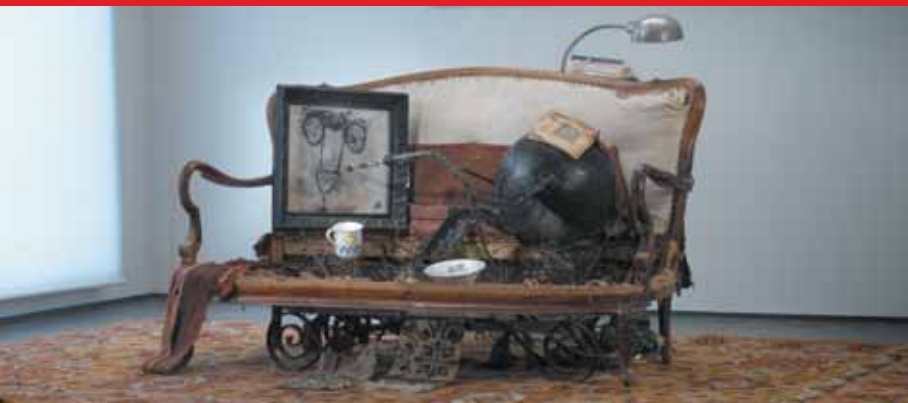
Ondernemers en kunstenaars hebben veel met elkaar gemeen. Beiden voelen wat er in de maatschappij leeft.



2000 v.C. tot

Een Vlaamse onderneming als Katoen Natie voelt zich verwant met Vlaamse en internationale kunstenaars die ver over de grenzen kijken en wereldwijd actief zijn.

Laat u verrassen door schitterend werk van Wim Delvoye, Jan Fabre, Panamarenko, Denmark, Kobe,... en ja zelfs Marcel Broodthaers.



Zwem in hemels licht

De Baskische kunstenaar Cristina Iglesias, die in 1998 een solotentoonstelling kreeg in Guggenheim Bilbao, ontwierp acht koepelstructuren van albast en glas-in-lood. Hier wordt de wereld lichtvoetig. U wordt ondergedompeld in een bad van licht en kleuren.

De architectuur van Robbrecht & Daem schept een poëtische omgeving waarin het leuk is om te werken. De architecten wonnen met Katoen Natie de Award 2002 van de Belgische architectuur.



vandaag.



Ontdek het commandocentrum

HeadquARTers bruist van het leven. Het is het commandocentrum van een internationaal opererend concern: Katoen Natie; gespecialiseerd in hoogtechnologische logistiek en semi-industriële activiteiten.

Katoen Natie is een belangrijke logistieke schakel in de industriële wereld. We zijn onder meer actief in de sector van de consumentengoederen, de auto-mobiëlindustrie, de petrochemie, de fijnchemie, de havenactiviteiten. Meer informatie over ons vindt u op www.katoennatie.com

Bedrijfsrestaurant in een art-nouveauwoning



Het gezellig restaurant van Katoen Natie bevindt zich in een typische art-nouveauwoning uit 1910.

Zakendiners gebeuren er in een rustig kader en de gasten worden er omringd met werken van Gustave van de Woestyne, Jan Toorop, Emile Claus, Edgard Tytgat, ...

Een bezoek aan HeadquARTers? Een uitstekend idee.

HeadquARTers is te bezoeken in groep, op afspraak. Verschillende formules zijn mogelijk. Contacteer ons hiervoor op onderstaand adres.

Bezoekuren: uitsluitend op afspraak, op weekdays vanaf 17u30 en op zaterdag tussen 10u en 16u.

Zo rijdt u recht naar een fascinerende ontmoeting met kunst in HeadquARTers.



Katoen Natie

Van Aerdtstraat 33
B-2060 Antwerpen
tel. +32 (0)3 221 68 11
fax +32 (0)3 221 68 10
info@katoennatie.com
www.katoennatie.com